

MUSIQUE ■ L'été harmonieux de l'Académie musicale du Cher

## Un stage et des concerts

Contrairement à son nom un peu pompeux, l'Académie musicale est aussi une occasion de rencontres culturelles et d'organisation de concerts.

Marie-José Ballista

mariejose.ballista@centrefrance.com

L'Académie musicale du Cher est une association loi 1901 qui fut créée en septembre 1999 par des professeurs de musique du conservatoire de Bourges. L'objectif était de réunir des musiciens amateurs et professionnels au sein d'un même orchestre, ou d'un ensemble instrumental. Le but était aussi d'organiser des concerts, de mettre en place des échanges et des rencontres culturelles.

### Une académie tournée vers les jeunes musiciens

Dès sa création, l'Académie Musicale du Cher, présidée actuellement par Pierre-Charles Harry et dirigée par Franck Talliez, s'est tournée vers les jeunes musiciens, élèves des écoles de musiques et conservatoires de Bourges, mais aussi de la région



ORCHESTRE. Les stagiaires de l'Académie musicale du Cher.

Centre.

Depuis sa création l'Académie Musicale du Cher a organisé une quarantaine de stages d'orchestre d'harmonie auxquels ont participé plus de deux

mille cinq cents musiciens.

Depuis le 27 juillet et jusqu'au 9 août, à Avoine près de Chinon, c'est précisément un stage de ce type qui se déroule. Dix

professeurs diplômés d'État et musiciens encadrent quarante jeunes stagiaires de dix à dix huit ans.

Durant ce stage, deux orchestres sont proposés aux musiciens en fonction de leur niveau.

### Six concerts programmés en région Centre dont l'un à Mehun-sur-Yèvre

Le programme musical, volontairement varié, donne aussi lieu à des présentations publiques avec six concerts présentés en région Centre.

Les stagiaires de l'Académie Musicale du Cher se produisent à Villandry, Chinon, Avoine, Fourras et le dimanche 9 août à 17 heures jardin du Duc Jean de Berry à Mehun-sur-Yèvre. À leur programme ils ont inscrit John Higgins, Bruno Herff, Alan Parsons, John Williams, Danny Elfmann, Lalo Schifrin. ■

➔ Pratique. Entrée libre.